



COMMUNICATION AG
THE ART OF COMMUNICATION



COMMUNICATION
ACADEMY



SCHNEEBERGER
COMMUNICATION

Corporate Design Manual

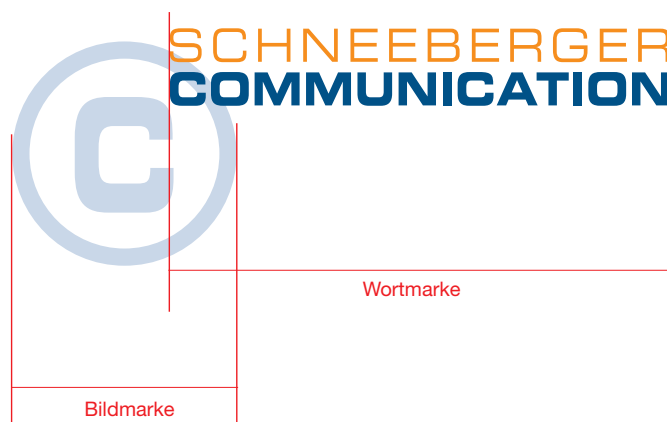
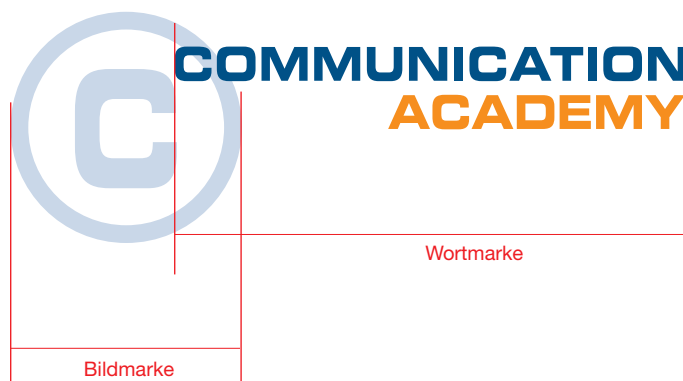
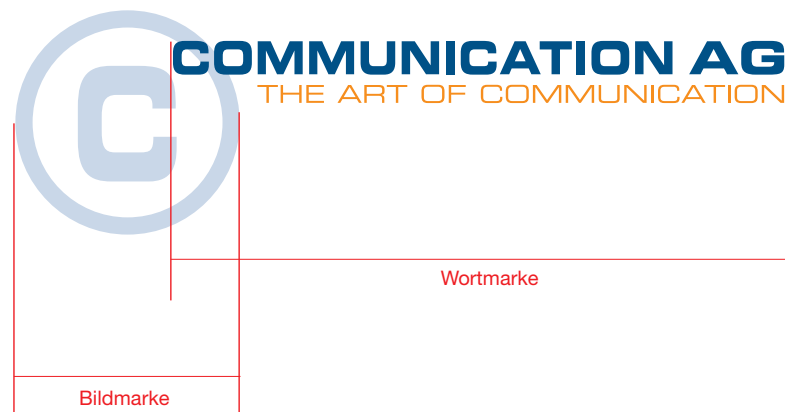
Version 1.3 – Oktober 2007

Inhalt

Logos	3
Logoarten	4
Positionierung	7
Größen	8
Hintergrund	9
Farben & Papier	12
Typographie	13

Logos

Die Dachmarken



Wichtig!

Die Dachmarke darf nicht getrennt werden.

Die Wortmarke soll nicht als einzelnes Gestaltungselement eingesetzt werden.

Ausnahme ist die Bildmarke die als einzelnes Element eingesetzt werden darf.

Die Wortmarke darf nicht mit einer anderen Schrift gesetzt werden.

Logoarten

Die Farbvarianten

Zweifarbige blau/orange



Negativ zweifarbige blau/orange



Einfarbig schwarz



Negativ einfarbig schwarz



Logoarten

Die Farbvarianten

Zweifarbig blau/orange



Negativ Zweifarbig blau/orange



Einfarbig schwarz



Negativ Einfarbig schwarz



Logoarten

Die Farbvarianten

Zweifarbige blau/orange



Negativ zweifarbige blau/orange



Einfarbig schwarz



Negativ einfarbig schwarz



Positionierung

Positionierung des Logos

Der Abstand zum Logo dürfen die Werte von "XY" nicht unterschreiten



Größen

Minimum Grösse

Für die bessere Lesbarkeit darf der Schriftzug im Logo nicht die Breite von 50 / 30 mm unterschreiten.



Hintergrund

Das Logo darf ausschliesslich auf weissem oder blauem Hintergrund platziert werden
Andere Farben oder über Bildern ist nicht erlaubt.



Hintergrund

Das Logo darf ausschliesslich auf weissem oder blauem Hintergrund platziert werden
Andere Farben oder über Bildern ist nicht erlaubt.



Hintergrund

Das Logo darf ausschliesslich auf weissem oder blauem Hintergrund platziert werden
Andere Farben oder über Bildern ist nicht erlaubt.



Farben & Papier

Die Primärfarben

Pantone: 2-Farbendruck (z.B. Briefpapier, Couverts etc.)

CMYK: Offset-4-Farbendruck

Digital-4-Farbendruck die spezielle CMYK-Scala verwenden (siehe unten)

RGB: Bildschirmpräsentationen (z.B. PowerPoint, Word oder Excel)

Webcode: Internetauftritte



Pantone 2955 C (Coated: für matt/halbmatt gestrichenes Papier)

Pantone 287 U (Uncoated: für Offsett Papier)

C 100 / M 45 / Y 0 / K 37 (CMYK: 4-Farbendruck)

R 0 / G 66 / B 125 (RGB: Bildschirmpräsentationen)

Webcode #00427d



Pantone Orange 021 C (Coated: für matt/halbmatt gestrichenes Papier)

Pantone Orange 021 U (Uncoated: für Offsett Papier)

C 0 / M 53 / Y 100 / K 0 (CMYK: 4-Farbendruck)

R 255 / G 120 / B 0 (RGB: Bildschirmpräsentationen)

Webcode #ff7800

Achtung ! Für den Digital-4-Farbendruck insbesondere bei der Firma buysite AG ist der spezielle CMYK-Farbcode zu verwenden:

C 100 / M 55 / Y 10 / K 40

Schwarz-Weiss-Druck für Logo und Flächen



K 100%



K 75%



K 30%



K 15%

Das Papier

Sämtlicher Drucksachen werden ausschliesslich auf Offsetpapier gedruckt.

(Ausnahme gilt nur für Inserate, PR-Berichte in den Medien)

Typographie

Drucksachen

Haupttitel: Eurostile Extended 2 oder Eurostile Bold Extended 2

Subtitel: Helvetica Neue 75 Bold

Lauftext: Helvetica Neue 55 Roman

Computer

Titel: Arial Bold

Lauftext: Arial regular

Eurostile Extended 2

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Å Ä Ö (& . , ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

Eurostile Bold Extended 2

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Å Ä Ö (& . , ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

Helvetica Neue 55 Roman

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö
(& . , ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

Helvetica Neue 75 Bold

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö
(& . , ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

Arial Regular

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö (& .
, ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

Arial Bold

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö
(& . , ; : ! ?) § 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |